



De Blijde Bijtjes

Naar een idee van Jan Wolkers



Ongeveer een jaar voor Jan Wolkers dood kreeg ik een telefoontje. 'Met Jan,' zei hij. 'Luister.' Hij liet een pauze vallen en zei toen: 'De Blijde Bijtjes!' En daarna nog eens: 'De Blijde Bijtjes!'

Zo moest volgens Jan Wolkers de nieuwe serie 'Gouden Boekjes' van De Bezige Bij heten.

Kort na Jans overlijden ging ik op bezoek bij Karina op Texel. Op tafel lag een map met tekeningen en daarbovenop een tekst. Het was het laatste verhaal dat Jan Wolkers schreef. Het laatste boekje dat hij achterliet.

Het is het eerste Blijde Bijtje. De titel luidt: *Het was wel een heel lief varkentje.*

Bijgaand vindt u informatie over de eerste vier Blijde Bijtjes – een liefdevol eerbetoon aan Jan Wolkers. En, wie weet, het begin van een mooi avontuur.

Robbert Ammerlaan, directeur van De Bezige Bij



JAN WOLKERS

Het was wel een heel lief varkentje

Het laatste boek van Jan Wolkers

Een ontroerend kinderverhaal over een klein lief varkentje dat ontevreden is over zijn uiterlijk en zich daarom verkleedt als baron en buurvrouw. Over je aanpassen of jezelf zijn. Een boekje dat zich in het hart van jonge en oude lezers zal nestelen.

Geïllustreerd door Wolkers' schoondochter-in-spe Leonie Hulsmann.



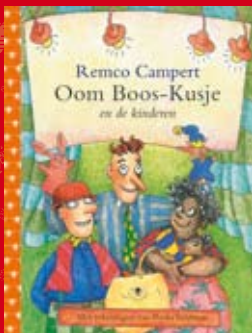


BOB WOLKERS

Tim wil een baasje

Innemend en fraai geïllustreerd kinderboekdebuut. Hondje Tim zit in het asiel. Als het bezoekuur is, wordt de ene hond na de andere meegenomen. Alle bezoekers kiezen een dier dat bij hen past. Alleen Tim blijft achter, hij lijkt bij niemand te passen. Of toch wel?

Tim wil een baasje laat zien dat Bob Wolkers beide talenten – het vertellende en het beeldende – van zijn vader Jan heeft meegekregen.



REMCO CAMPERT

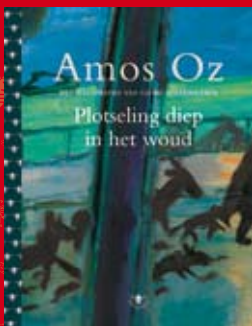
Oom Boos-Kusje en de kinderen

Een must voor iedere Campert-liefhebber, met of zonder kinderen.

Oom Boos-Kusje heeft een probleem. Hij houdt namelijk verschrikkelijk veel van kinderen. Maar telkens als hij iets liefs wil zeggen of doen, gebeurt het tegenovergestelde... Hij gaat op zoek naar een oplossing.

Oom Boos-Kusje en de kinderen, voor het eerst verschenen 1996, is een lichtvoetig voorleesboek zoals alleen Remco Campert dat kan schrijven.

Geïllustreerd door Poeka Veldman



AMOS OZ

Plotseling diep in het woud

Een schitterende sprookje voor jong en oud, nu rijkelijk geïllustreerd

Meer dan twintig prachtige kleurillustraties van illustrator Georg Hallensleben siëren deze unieke editie, waardoor het bijzondere verhaal over verdraagzaamheid, moed en hoop nog meer tot leven komt.

